

Муниципальное дошкольное образовательное
бюджетное учреждение «Муринский детский сад
комбинированного вида №6».

ПРОЕКТ

ТЕМА: «ТЕАТР И ДЕТИ»

*Театр – это волшебный мир!
Он дает уроки красоты, морали и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира
детей.*

Б.М. Теплов



Подготовили:
Канчурина М. Р.

г. Мурино
2024

Тема проекта: Театр и дети

Продолжительность проекта: краткосрочный (25.03 – 29.03)

Тип проекта: групповой, творческий, игровой.

Участники проекта: воспитатель, дети средней группы и их родители.

Актуальность проекта: Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность.

Творческая деятельность и развитие творческих способностей человека-это основная часть социально-экономических и духовных направлений современного и общественного устройства. Особое значение в детских образовательных учреждениях нужно уделять театрализованной деятельности, всем видам детского театра, потому что они помогают сформировать правильную модель поведения в современном мире, повысить общую культуру ребенка, приобщить к духовным ценностям, познакомить его с детской литературой, музыкой, ИЗО, правилами этикета, обрядами, традициями. Совершенствовать навык воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов, побуждать к мышлению. Реализация данного проекта позволит сделать жизнь детей интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Цель проекта: развитие интереса к театру и совместной театральной деятельности; формирование творческих способностей посредством театральной деятельности; развитие у детей артистических способностей.

Задачи:

- Пробуждать интерес к театру у детей и родителей;
- Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса) через проигрывание сказок;
- Развивать память, выразительную грамотную речь, словарный запас, формировать правильное звукопроизношение;
- Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми и в группе;
- Развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности;
- Развивать эмоциональную сферу ребенка через театрализованную деятельность (игры, этюды);
- Способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения.

Предполагаемый результат проекта:

- Развитие самостоятельности в показе сказки;
- Развитие связной речи;
- Развитие воображения, фантазии;
- Последовательное ознакомление детей с различными видами театра;
- Развитие артистических способностей детей.

I. Организационно - подготовительный этап.

- Постановка цели и задач, определение актуальности и значимости проекта.
- Подбор и изучение методической литературы для реализации проекта.
- Подбор художественных произведений, мини-сценок, инсценировок, словесных игр по данной теме.
- Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе (изготовление различных видов театра, приобретение дидактических игр и пособий, оформление центра театрализованной деятельности «Волшебный мир театра»).
- Ознакомление родителей с целями и задачами проекта.
- Консультация для родителей «Приобщение дошкольников к миру театра»

II. Основной этап.

- Чтение художественных произведений и беседы по ним.
- Театрализованные представления для детей.
- ОД по всем образовательным областям с использованием театрализованной деятельности детей.
- Театрализованные игры.
- Подготовка и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.
- Отдельные упражнения для эмоционального развития детей.
- Проведение конкурса «Волшебный мир театра»

III. Заключительный этап (обобщающе-результативный).

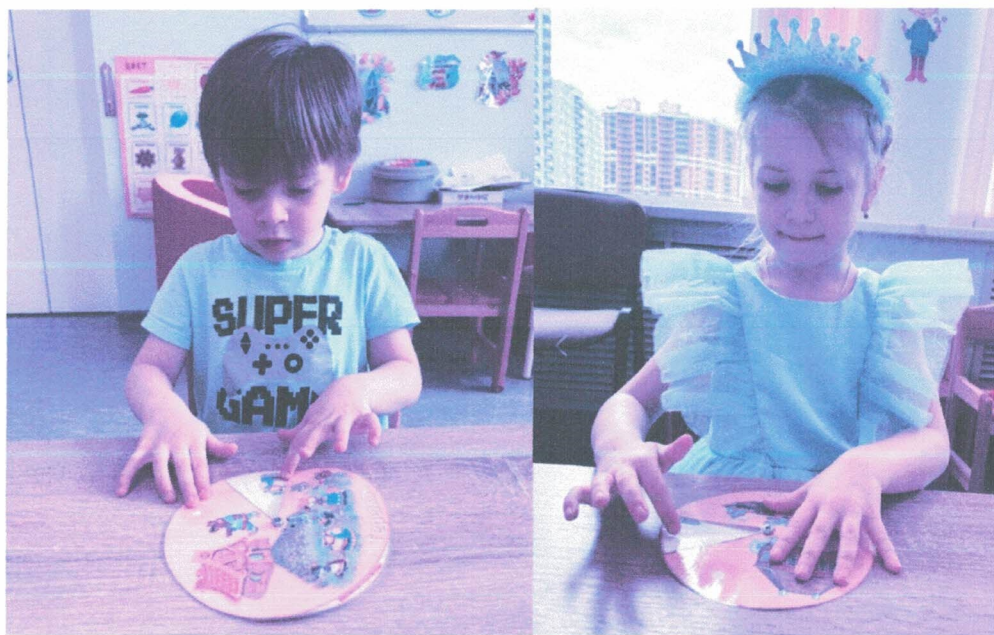
- Подведение итогов реализации проекта;
- Подведение итогов конкурса «Волшебный мир театра»;

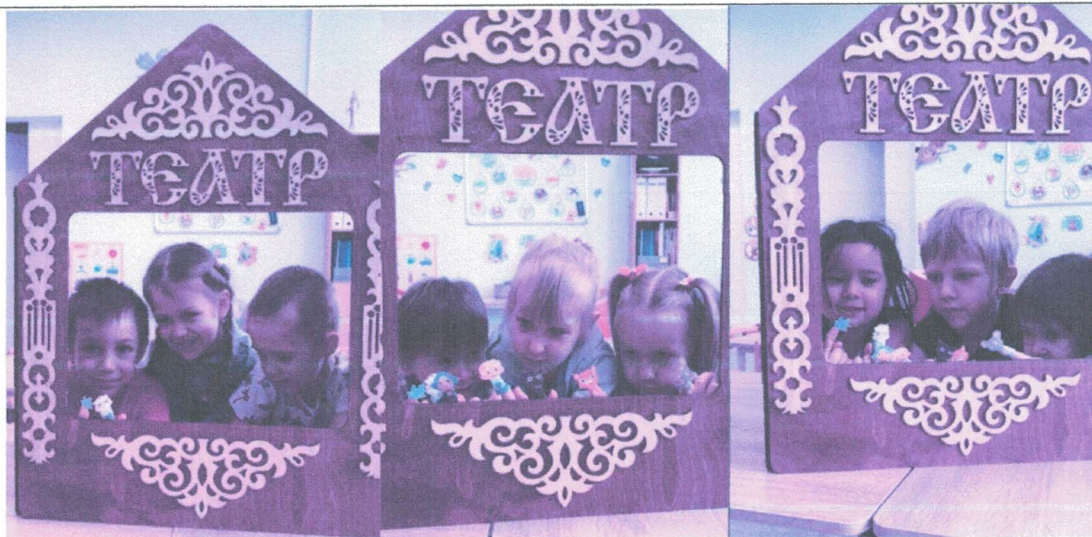
День *Планирование образовательной деятельности недели*

25.03 Просмотр, знакомство и обсуждение различных видов театра.
Чтение и обсуждение стихов про театр.
Дидактическая игра: «Разложи по образцу».



26.04 Пересказ любимых сказок по мнемотаблице.
Чтение русской народной сказки «Репка», пересказ по кругам
Луллия. Рассматривание героев пальчикового театра сказки «Репка».
Повторное чтение сказки. Распределение ролей. Индивидуальная
работа с персонажами сказки. Индивидуальная работа с персонажами
на звукоподражание героев сказки. Репетиция сказки. Показ сказки
«Репка»

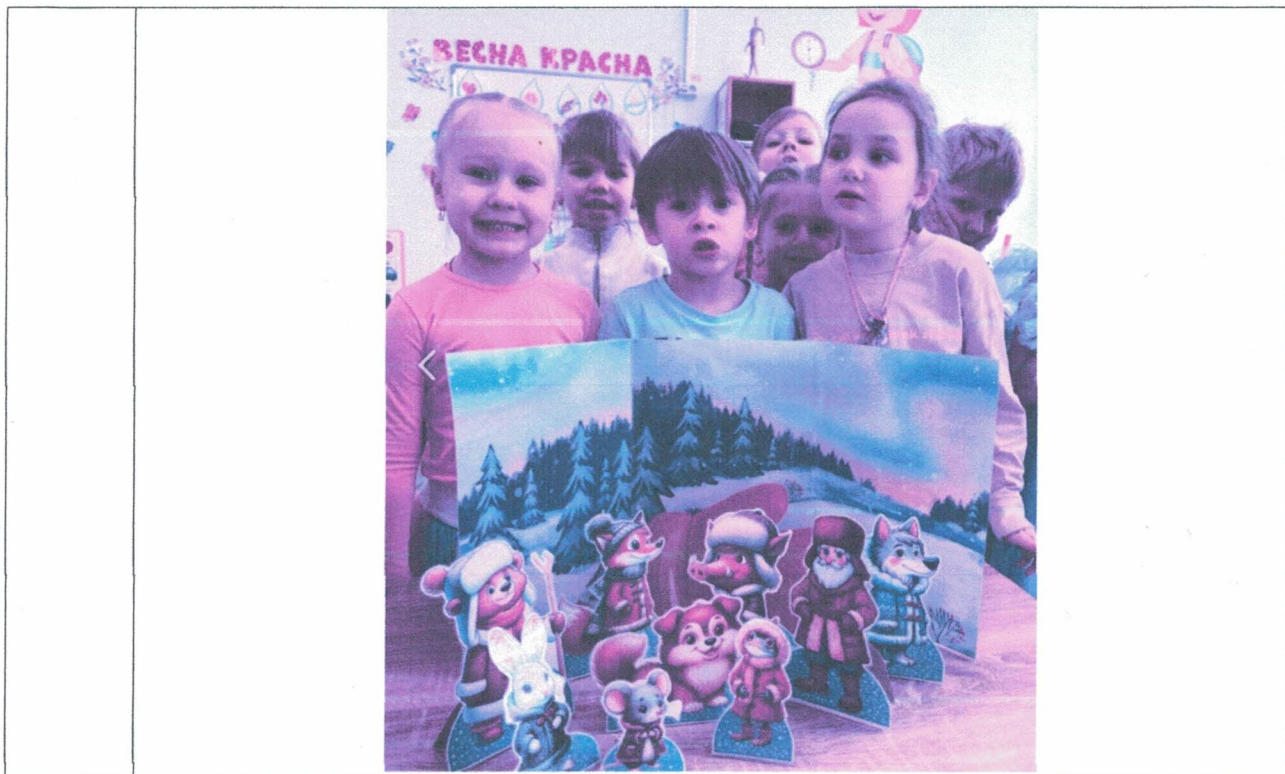




27.03 Игра «Что мы делали не скажем, а что делали покажем».
 Чтение русской народной сказки «Теремок», пересказ по кругам
 Луллия. Рассматривание героев театра Бибабо сказки «Теремок».
 Повторное чтение сказки. Распределение ролей. Индивидуальная
 работа с персонажами сказки. Индивидуальная работа с персонажами
 на звукоподражание героев сказки. Репетиция сказки. Показ сказки
 «Теремок»
 Лепка лягушки из сказки «Теремок».



28.03 Мини-викторина по сказкам.
 Ритмопластика. Этюды на движение: «Лиса идёт», «Пляска зверей».
 Дидактическая игра «Угадай сказку».
 Оформление выставки «Волшебный мир театра».



Список литературы

1. Баландина Г. Ф. «Игрушки-перчатки для кукольного театра»
2. Губанова Н. Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников»
3. Караманенко Т. Н., Караманенко Ю. Г. «Кукольный театр дошкольникам»
4. Сорокина И. Д. «Сценарии театральных кукольных занятий»
5. Шорыгина Т. А. «Красивые сказки»