

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «МУРИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №6»

Краткосрочный проект на тему

«Поход в театр»

Проект разработали: Нильмаер Е.А.
Ольберг А.А.

г. Мурино, 2023

Краткосрочный проект в средней группе на тему «Поход в театр»

«Театр – это волшебный мир.

Он дает уроки красоты, морали и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее идет развитие

духовного мира детей...»

Б. М. Теплов.

Структура проекта:

Тип проекта: познавательно-творческий;

Продолжительность: краткосрочный (20.03.2023-24.03.2023)

Участники проекта: дети, педагог.

Пояснительная записка

Основатель Московского кукольного театра С. В. Образцов однажды высказал мысль о том, что каждому ребенку свойственно стремление к актёрству. Театр – всегда игра, всегда сказка!

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости - это путь через игру. Играя, мы общаемся с детьми на «их территории». Вступая в мир игры, мы многому можем научиться сами и научить наших детей. Как писал В.А.Сухомлинский «Игра – это огромное окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.»

Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко. С самых ранних лет ребенок стремится к творчеству. Поэтому так важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей, попытаться максимально реализовать их способности.

Актуальность проекта

1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру.
2. Несформированные умения детей в «актёрском мастерстве».
3. Поверхностные знания детей о разных видах театра в детском саду.
Сейчас дети знают гораздо больше, чем их сверстники 10–15 лет назад, они быстрее решают логические задачи, но значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и переживают.
Всё чаще дети проявляют равнодушие и чёрствость, их интересы, как правило, ограничены, а игры отличаются однообразностью. Многие дошкольники увлечены компьютерами, и взрослые, зачастую идут на поводу у детей, приобретая компьютерные игры-войны с монстрами, вампирами, не задумываясь о том, какой вред это наносит личностному развитию ребёнка.

- **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**
- Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.
- Приобщать к словесному искусству через стихотворные рифмы, загадки,
- **Образовательная область «Физическая культура»**
Обеспечить оптимальную двигательную активность в процессе образовательной деятельности.
- **Образовательная область «Безопасность»**
- Познакомить с правилами поведения в театре.
- **Предварительная работа:**
- Беседы: что такое театр? Когда и для чего придумали театр? Как устроен театр, какие помещения есть в нём. Кто работает в театре.
- Рассматривать иллюстрации. Читать стихи, рассказы. Просмотр презентаций о театре.
- **Словарная работа:** Пальчиковый, настольный, теневой, кукольный, афиша, перевоплощение, кукловод, гример, костюмер, режиссер, музыкант, художник-декоратор, занавес, драматический, балет, опера, декорации, грим, роль, актер, маска, зрители, зрительный зал, театральная касса, сцена, оркестр.
- Оборудование: музыкальное сопровождение гудок поезда, презентация,

Приложение

Ход НОД:

Организационный момент

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро, солнцу и птицам,

Доброе утро, улычивым лицам.

Воспитатель. Мы сегодня с вами отправляемся в увлекательное путешествие.

Где и когда приключилось такое,
Мышка разбила яйцо золотое.
Дед горевал. И печалилась баба.
Только кудахтала... (**Курочка ряба.**)

Кто-то за кого-то хватился цепко:
— Ох, никак не вытянуть!
— Ох, засела крепко!
Но ёшё помощники скоро прибегут.
Победит упрямницу дружный общий труд!
Кто засел так крепко? Может, это... (**Репка.**)

Перед волком не дрожал,
От медведя убежал,
А лисице на зубок
Всё ж попался. (**Колобок.**)

Воспитатель: А еще у артистов бывает разное «Настроение». (Дети присаживаются на ковёр.)

Воспитатель: Предлагаю поиграть. Артисты должны уметь выражать своим лицом разное настроение. Давайте и мы попробуем.

Игра «Настроение»

Воспитатель. Мы приехали в театр. Здесь нужно рассказать, что же вы знаете о театре? (Дети рассказывают, что они знают о театре,)

Театр — это общественное место. В нём нужно вести себя культурно.

Тогда познакомимся с правилами поведения в театре.

Дети: Нельзя кричать, бегать, громко разговаривать, мешать друг другу

1. Нужно смирно всем сидеть

И болтать не надо.

Не мешайте вы смотреть

Тем, кто с вами рядом.

2 Когда артисты будут выступать,

Сказку показывать им не мешай.

А после спектакля немножко

Актерам похлопай в ладошки.

3. В зале, где артисты выступают,
Не жуют, фантики от конфет на пол не бросают.
Сказку запомнить стараются,
А после друзьям рассказать её пытаются.

-Смотрите, что это за красочный яркий плакат. Что же это такое?

(театральная афиша). На ней с помощью рисунков, фотографий и разных слов содержится информация о предстоящих спектаклях.

-Что нужно обязательно иметь каждому зрителю, чтобы попасть в театр? (билет).

- Где можно приобрести билет? (В кассе).

- Как называется касса в театре? (театральной).

Вывеска «Театральная касса»

- Ребята, кем же мы станем, когда купим билет? (**зрителями**).

Слайд №9

- Как называется место, где сидят зрители?... (ответы детей).

Правильно, **зрительный зал**.

Заняв свое кресло, мы смотрим на самое главное место в зале ... (**сцену**), где скоро будут играть свои роли... (**актёры**).

А пока сцена еще закрыта **театральным занавесом**.

Игра «Назови театр»

- Ребята, театры бывают разные... Название театра зависит от того, какое представление показывают (оперный, драматический).

Я буду описывать представление, а вы скажете, в каком театре его показывают.

● Спектакль, в котором актёры поют? (театр оперы)

И окошком, и крыльцом.

А вот и теремок.

Театр сказка «Теремок» - просмотр

Дорогие зрители, отблагодарим за старания наших артистов аплодисментами.

- Ребята, а легко ли быть артистом?

Как вы думаете? (выслушиваем ответы детей).

Нелегко. Каждый день репетиции. Надо уметь весело смеяться, горько плакать, хорошо танцевать, петь и учить наизусть много слов.

Воспитатель: - Вот мы побывали в театре и были зрителями.

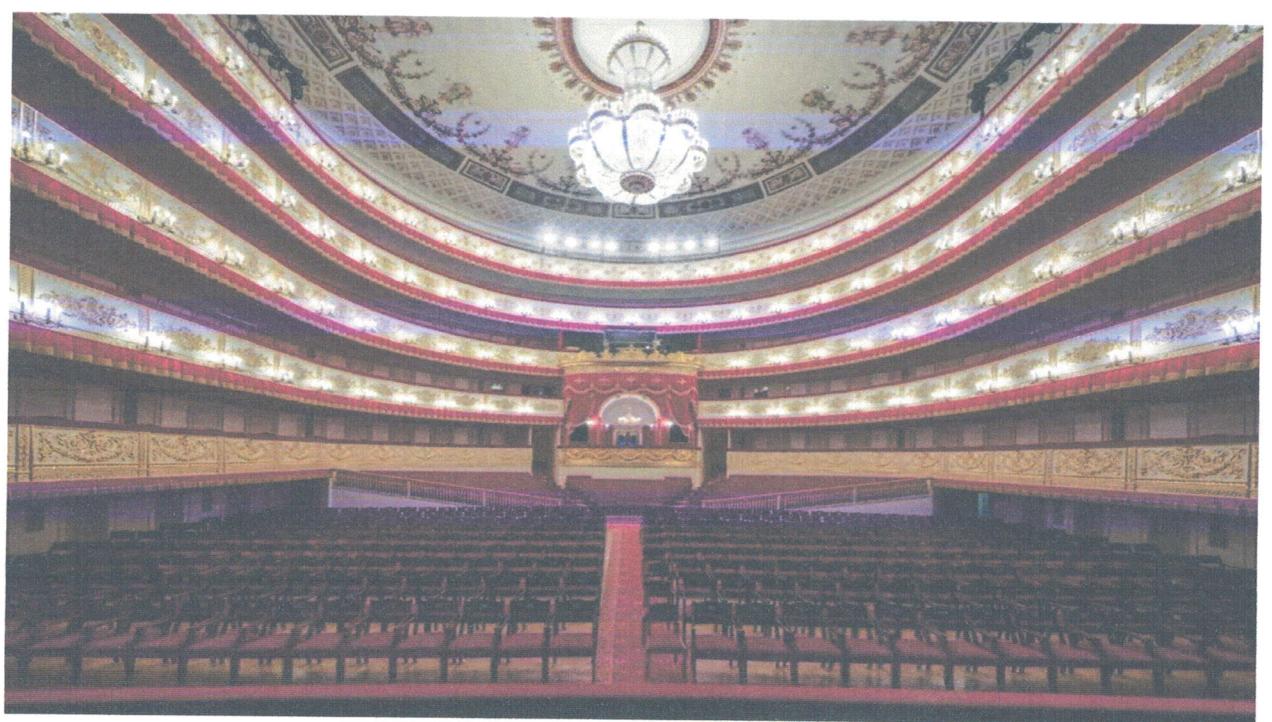
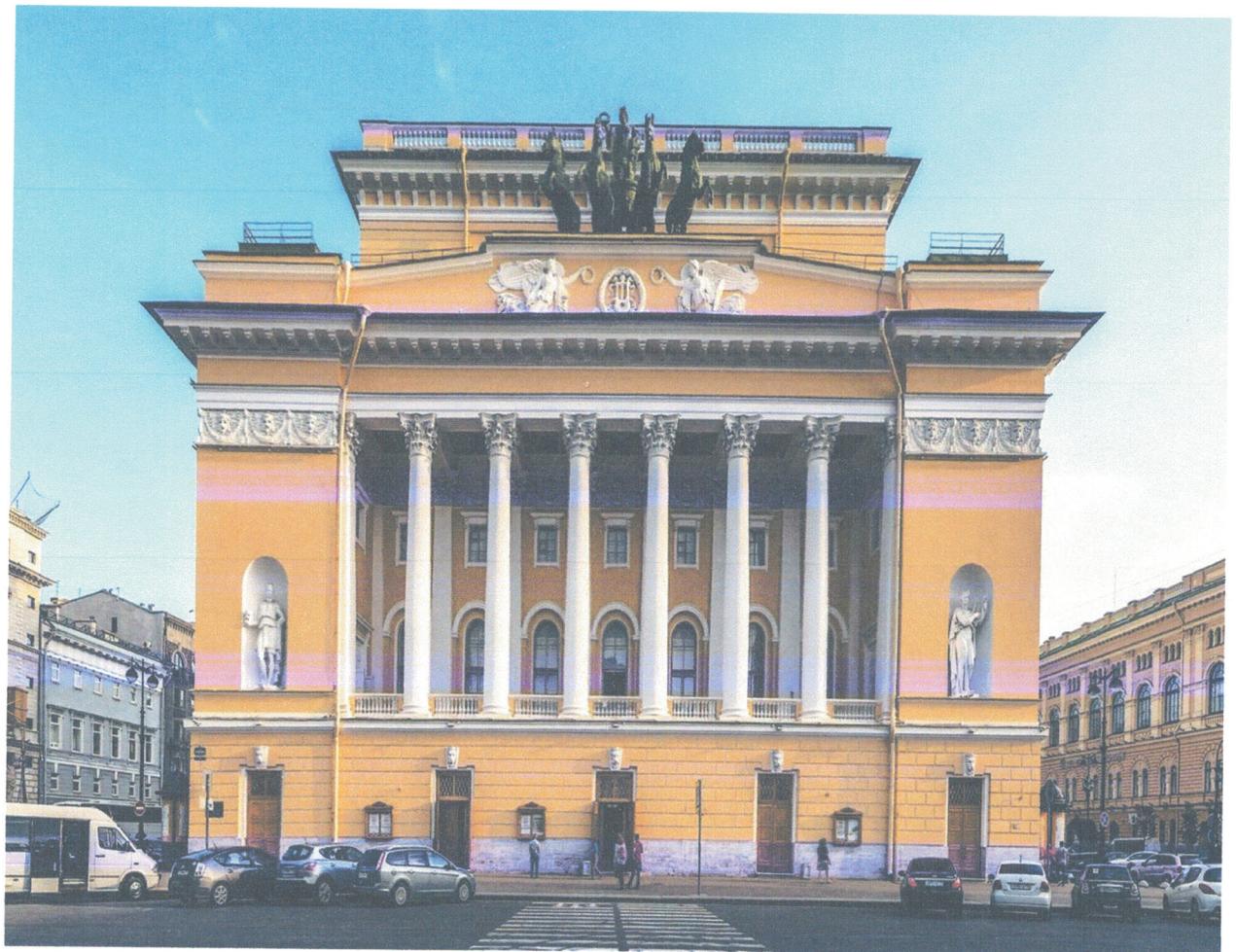
Воспитатель: Дети, вам понравилось представление?

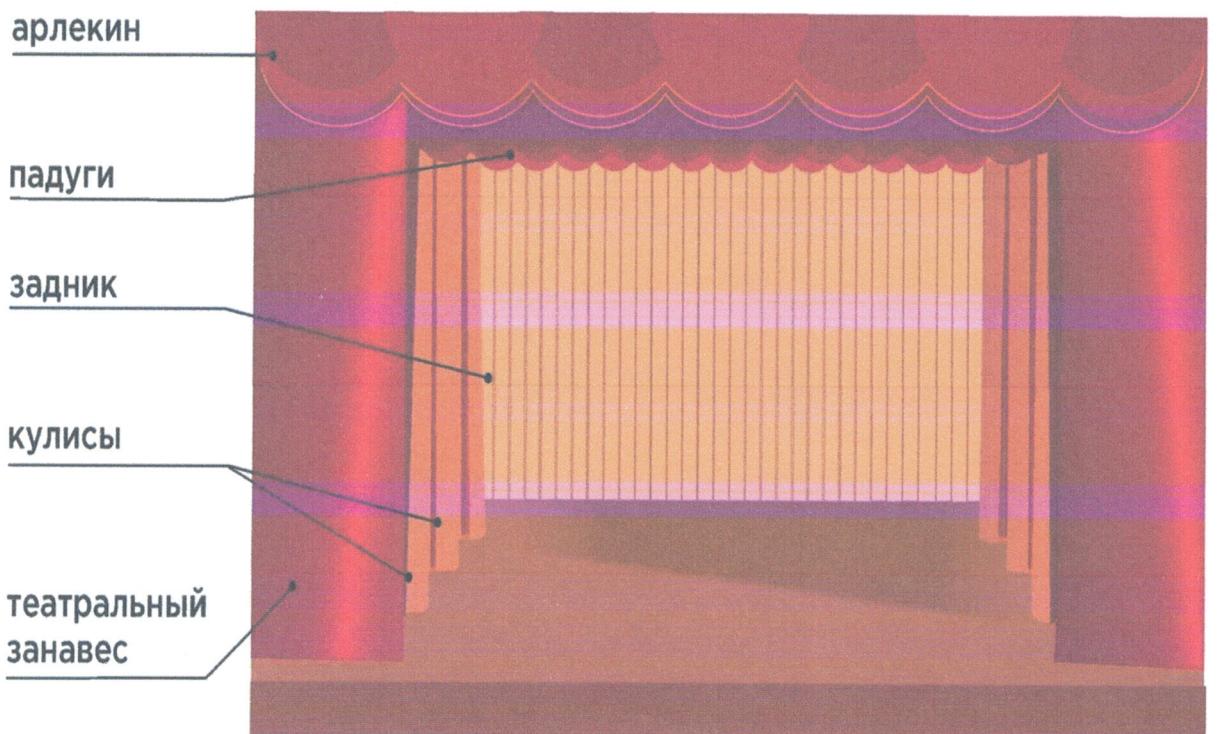
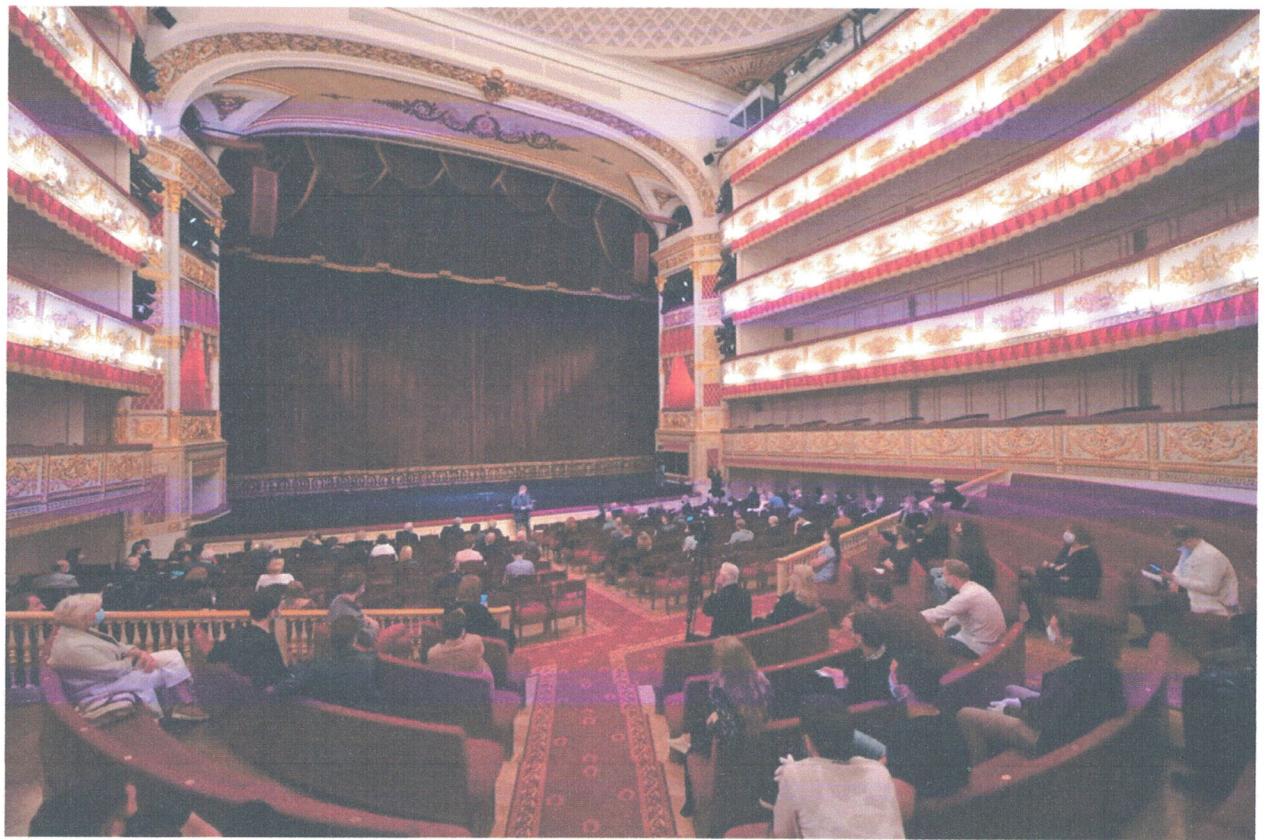
Где сегодня мы с вами побывали?

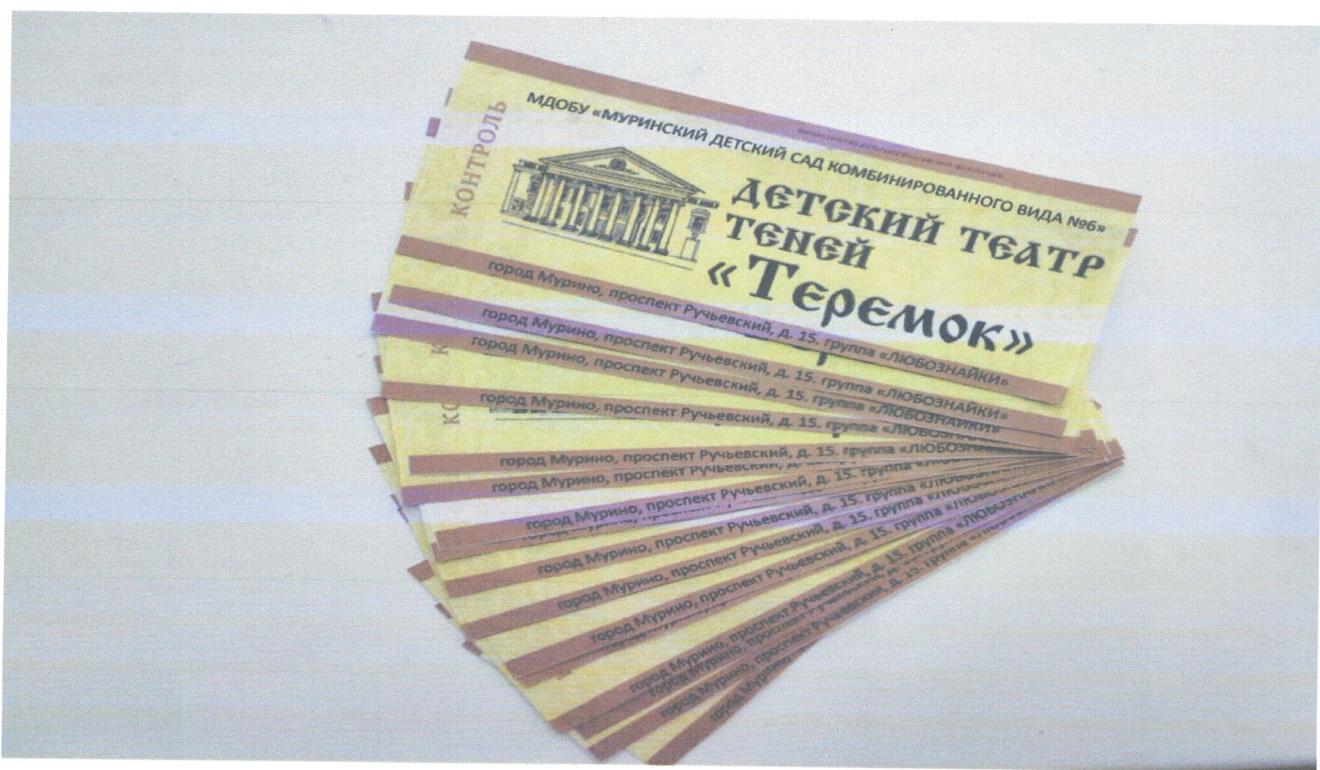
Кто из героев вам больше понравился?

Почему?

Как много нового и интересного мы узнали о театре. Кому понравилась смайлик улыбается, кому было не интересно грустный. А теперь, друзья, пора в детский сад. Занимаем места в поезде.











Пример работ в технике



